

PROGRAMMA DEL CORSO INTERIOR DESIGN I – ore 180**MODULO 1 (Disegno e tecniche di rappresentazione grafica):**

- il disegno, concetti introduttivi
- gli strumenti del disegno
- il disegno geometrico
- il rilievo e i sistemi di quotatura
- le proiezioni ortogonali
- le proiezioni prospettiche
- le tecniche di coloritura (pennarelli, matite, pantoni.)
- esercitazioni.

MODULO 2 (Teoria del colore):

- progettare il colore
- accordi cromatici
- lessico del colore
- interpretazione psicologica e simbolica del colore
- colore dei materiali e dei rivestimenti
- esercitazioni (plastici, accordi cromatici).

MODULO 3 (Teoria del campo e struttura delle forme):

- campo geometrico e intuitivo
- analisi del tipo e tipologia
- esempi di organizzazione interna
- commisurazione di elementi spaziali di arredo
- teoria del campo
- il campo come schema progettuale
- esempi pratici di progettazione
- spazio fisico e psicologico: caratteristiche e percezione
- illusione ottica e correzione spaziale
- esercitazioni.

MODULO 4 (Metaprogetto):

- analisi dei bisogni
- orientamenti ottimali
- caratteri distributivi dello spazio abitativo privato
- schemi con percorsi e funzioni
- ergonomia
- tipologie residenziali ricorrenti.

MODULO 5 (L'arredamento stanza per stanza):

- l'ingresso
- la cucina
- la zona pranzo
- il soggiorno
- lo studio
- la camera da letto
- il bagno.

MODULO 5/A (Per ogni stanza):

- studio dell'arredo fisso e mobile,
- luci, colori e illuminazione,
- studio della distribuzione.

MODULO 6 (Complementi di arredo):

- introduzione alla storia del design
- breve excursus sugli oggetti più celebri della storia del design
- le porte gli infissi i serramenti
- le scale
- i controsoffitti
- i tessuti per l'arredamento.

MODULO 7 (La luce nel progetto):

- tipologia delle fonti luminose
- arredare con la luce
- cenni di domotica.

MODULO 8 (I materiali):

- le piastrelle ceramiche
- le piastrelle in cotto
- i pavimenti in legno
- i pavimenti in marmo
- i pavimenti tessili
- il marmo
- i laminati plastici
- i materiali dei piani cucina
- i nuovi materiali
- le resine.

MODULO 9 (Gli impianti):

- introduzione agli impianti
- impianto di riscaldamento
- impianto elettrico
- nuova normativa sul risparmio energetico
- le fonti naturali.

MODULO 10 (Progettazione con software DCAD Vectorspace 2D/3D):

- Sarà possibile grazie al nuovissimo software DCAD Vectorspace 2D/3D.

Studiato per tutto quello che è il campo della progettazione (l'Architettura, il Design, l'Ingegneria, la Scenografia, la Paesaggistica, ecc.) è di facile apprendimento e renderà possibile modellare direttamente in 3D.

Dotato di un potente quanto intuitivo e flessibile modellatore solido, è adatto ed assolve in maniera eccellente ad ogni tipologia di lavoro da poter svolgere in Italia in cui è richiesta della creatività (progetti, recupero edilizio, gestione dei Beni Culturali, interior design, progettazione di mobili,...).

- Il software usato durante il corso verrà fornito gratuitamente ad ogni partecipante nella versione educational.

Conclusione del Corso:

- Tesi Finale con Progetto di arredo.

ORARI E FREQUENZE SEDE VERONA	
GIORNI	ORARI
LUNEDI	20.00 - 23.00
MARTEDI	20.00 - 23.00

I corsi sono a ciclo continuo.

La frequenza è di una lezione a settimana in orario serale il lunedì o il martedì.

La classe è composta da massimo 10 allievi. Ogni allievo viene seguito individualmente dall'insegnante e procede nell'apprendimento didattico secondo i suoi ritmi e le sue esigenze

Se sei interessato, ti invitiamo a visitare la Scuola e a fare 1 lezione di prova (gratuita e senza impegno) per meglio comprendere il tipo d'insegnamento previa prenotazione.

Su richiesta si fanno corsi individuali e personalizzati.